

ALL RIGHTS RESERVED

49/FG/CC/M-2022-31

2022

URDU LANGUAGE AND LITERATURE

Time Allowed : 3 hours

Maximum Marks : 300

**Instructions :**

- The figures in the margin indicate full marks.
- Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

DK23/122A

( Turn Over )

## SECTION—I

1- مندرجہ ذیل سوالوں کا مختصر جواب دیجیے :  $10 \times 5 = 50$

(a) ہندی ، اردو اور ہندوستانی کے تصور پر اظہار خیال کیجیے۔

(b) دکنی اردو کی لسانی خصوصیات کی نشاندہی کیجیے اور دکن میں اردو زبان کے ارتقا پر مختصر نوٹ لکھئے۔

(c) بہار میں اردو زبان کے آغاز و ارتقا کا جائزہ پیش کیجیے۔

(d) مغربی ہندی کی بولیوں کا تعارف کراتے ہوئے کھڑی بولی کی لسانی خصوصیات پر اظہار خیال کیجیے۔

(e) شعری اصناف سخن میں قصیدے کی شعری اور تہذیبی اہمیت پر روشنی ڈالئے۔

2- اردو زبان کے ارتقا میں عربی فارسی عناصر کی شمولیت اور ان

کے اثرات پر مفصل اظہار خیال کیجیے۔

50

یا

بہار میں اردو زبان کے آغاز و ارتقا پر تفصیل سے روشنی ڈالئے۔

3- مثنوی کی صنفی خصوصیت اور اس کی تہذیبی اہمیت پر روشنی ڈالئے۔  
50

یا

اہم رباعی گو شعرا کے حوالے سے اردو میں رباعی کے ارتقا کا جائزہ لیجئے۔

SECTION—II

4- درج ذیل سوالوں کا مختصر جواب دیجیے :  $10 \times 5 = 50$

(a) اردو نثر کی تاریخ میں میر امن کی کتاب 'باغ و بہار' کو کیا اہمیت حاصل ہے؟ مدلل لکھئے۔

(b) 'غبار خاطر' کی نثر پر ایک جامع تبصرہ قلمبند کیجئے۔  
یہ 'باغ و بہار' سے کیوں مختلف ہے؟

(c) 'واردات' میں شامل افسانوں کے حوالے سے پریم چند کے فن پر اظہار خیال کیجئے۔

(d) کلیم الدین احمد کی تنقیدی خصوصیت پر ایک نوٹ قلمبند کیجئے۔

(e) 'انارکلی' کے حوالے سے ڈرامے کی ادبی حیثیت متعین کیجئے۔

50 -5 میر تقی میر دھیمے لہجے کے شاعر ہیں۔ ان کے شعر شور انگیز ہوتے ہیں۔ تبصرہ کیجئے۔

یا

علامہ اقبال کے فلسفہ خودی کے تصورات پر اپنی معلومات کا مدلل اظہار کیجئے۔

50 -6 عہد حاضر میں مرزا غالب کی شاعری کی اہمیت پر تبصرہ کیجئے۔

یا

شاد عظیم آبادی کی شاعرانہ عظمت مثالوں سے واضح کیجئے۔

\*\*\*